

Violončelist Gal Faganel

Gal Faganel se je pri treh letih nepreklicno odločil, da bo igral violončelo. Po glasbeni šoli v Ljubljani se je napotil na študij v Zagreb in nato v Los Angeles. Pod mentorstvom Eleonore Schoenfeld je leta 2003 diplomiral, leta 2007 pa doktoriral na University of Southern California v Los Angelesu. Poleg koncertiranja se je v sklopu doktorskega programa posvetil tudi glasbeni pedagogiji, avtorskemu pravu, glasbeni tehnologiji in dirigiranju.

Gal se veliko ukvarja s komorno glasbo. Njegovi mentorji na tem področju so bili člani kvartetov Ysaÿe, Juilliard, Emerson, Lennox in Takács. Več let je redno nastopal v godalnem kvartetu Tetraktys, sodeloval pa je tudi v drugih sestavih: klavirski kvartet, klavirski kvintet, oktet violončel, kvartet violončel, klavirski trio, in njegov najljubši – godalni trio.

V ZDA je sodeloval s priznanimi dirigenti in solisti kot so Sergiu Comissiona, Zubin Mehta, Mehli Mehta, Lionel Friend, Carl St.Clair, Yo-Yo Ma, Lynn Harrel, Midori Goto, Isaac Stern in Itzak Perlman. Kot solist z orkestrom je Gal izvajal dela Haydna, Šostakoviča, Saint-Saënsa, Couperina, Blocha in Fauréja z orkestrom Slovenske filharmonije, Simfoniki RTV Slovenija, Komornim orkestrom Slovenicum, Zagrebško filharmonijo, Komornim orkestrom di Padova e del Veneto, ter z orkestrom USC Chamber Players iz Los Angelesa.

Gal Faganel je prvonagrajenec večih mednarodnih tekmovanj za violončelo in večkratni nagrajenec tekmovanj za komorno glasbo. Med odmevnejše štejejo tekmovanje Yamaha Performing Artists v Illinoisu, tekmovanje American String Teacher's Association v Kaliforniji in tekmovanje Antonio Janigro v Zagrebu.

Kot študent si je služil kruh tudi s snemanjem v filmskih studijih v Hollywoodu in z nastopanjem na estradni sceni, kjer je sodeloval z mnogimi svetovno znanimi glasbeniki kot so Stevie Wonder, Bonnie Raitt, Nancy Wilson, Quincy Jones, Natalie Cole, Wayne Shorter, Patti Austin, Joe Cocker, Dennis DeYoung, Richard Marx, Bernardette Peters, ter s skupino Earth, Wind and Fire.

Gal Faganel je iskan tudi kot pedagog. Učil je na University of Southern California, na diplomski in podiplomski stopnji, od 2008 pa poučuje na Scottsdale Community College v Phoenixu. Kot profesor je vodil tudi sekcijo violončelistov mladinskih orkestrrov v Pasadeni in v Phoenixu.

Repertoar Gala Faganela je zelo obsežen in vključuje mnogo del sodobnih skladateljev, najbolj pa uživa ob izvajanju sonat za violončelo in klavir. Njegovo igranje se predvaja na večih radijskih postajah: 91.5 KUSC v Los Angelesu, National Public Radio v Združenih državah Amerike, Holland Radio, RTV Slovenija in Radio Koper. Posnel je tudi nekaj zgoščenk doma in v tujini.